

TWEEJAARLIJKSE

Max van der Kamp Scriptieprijs 2011 – reglement

1. DOELSTELLINGEN

Elk jaar worden kwalitatief hoogstaande scripties geschreven op het gebied van cultuureducatie. Cultuurnetwerk Nederland wil:

- deze scripties onder de aandacht van een groter publiek brengen;
- studenten stimuleren om naar buiten te treden met hun bevindingen;
- kwalitatief goed onderzoek door studenten bevorderen;
- het belang van onderzoek naar cultuureducatie vanuit uiteenlopende disciplines benadrukken.

Daarom wordt met ingang van 2009 tweejaarlijks een prijs toegekend voor de beste Nederlandse of Vlaamse masterscriptie met een onderwerp in het domein van de cultuureducatie.

2. NAAMGEVING

De scriptieprijs is vernoemd naar Max van der Kamp (1947-2007), hoogleraar en directeur onderzoek voor pedagogiek en onderwijskunde aan de Rijksuniversiteit Groningen, en onder meer voorzitter van de adviescommissie beroepsonderwijs en volwasseneneducatie van Cultuur en School en lid van de visitatiecommissie van conservatoria. Zijn proefschrift 'Wat neemt de leerling mee van kunstzinnige vorming?' (1980) was een belangrijke wetenschappelijke publicatie op het gebied van kunsteducatie in Nederland.

3. VOORWAARDEN DEELNAME

3.1

Scripties die in aanmerking komen:

- gaan over een onderwerp in het domein van cultuureducatie (waaronder wordt verstaan: kunsteducatie, literatuureducatie, erfoededucatie en media-educatie) - in gevallen van twijfel beslist de jury of een ingezonden scriptie aan dit criterium voldoet;
- zijn voorgelegd aan een Nederlandse of Vlaamse universiteit of hogeschool om een graad als master te behalen;
- zijn afgerond én positief beoordeeld (minimaal cijfer 7 of gelijkwaardig) door de scriptiebegeleider(s) tussen 15 april 2009 en 15 april 2011.

3.2

Inzenders worden geacht op de hoogte te zijn van dit reglement en ermee akkoord te gaan.

3.3

De scriptie mag reeds gepubliceerd zijn.

4. WIJZE VAN INDIENEN EN AFHANDELING INZENDING

4.1

Ingezonden scripties dienen:

- gesteld te zijn in de Nederlandse of Engelse taal;
- zowel op papier (één ingebonden exemplaar) als digitaal (bij voorkeur in PDF, als bijlage bij een e-mail) te worden ingestuurd;
- vergezeld te gaan van een blad met de volgende gegevens: volledige voor- en achternaam, adres, telefoonnummer en e-mailadres van de auteur, onderwijsinstelling, naam van de master, namen en e-mailadressen van de begeleiders;
- vergezeld te gaan van een kopie van een bijbehorend, door de bevoegd begeleider(s) gedateerd en ondertekend tentamenbriefje, uitdraai van een cijferlijst of gelijkwaardig bewijs van acceptatie en beoordeling van de scriptie;
- vergezeld te gaan van een Nederlandse samenvatting van maximaal 500 woorden, die onafhankelijk van de scriptie te lezen is en die digitaal (in Word of PDF) dient te worden toegestuurd;
- inclusief alle bescheiden uiterlijk op vrijdag 15 april 2011 om 16.00 uur in het bezit te zijn van Cultuurnetwerk Nederland, bezoekadres: Ganzenmarkt 6, 3512 GD Utrecht, postadres: Postbus 61, 3500 AB Utrecht, t.a.v. Karin Laarakker. E-mailadres: KarinLaarakker@cultuurnetwerk.nl.

4.2

Inzenders ontvangen een bewijs van ontvangst van Cultuurnetwerk Nederland. Uiterlijk begin juni 2011 krijgen zij bericht of zij tot de genomineerden behoren.

4.3

Alvorens een inzending voor te leggen aan de jury bepaalt de ambtelijk secretaris of aan de onder artikel 3.1 en 4.1 genoemde voorwaarden is voldaan.

4.4

Inzenders die na aanmelding van hun scriptie verhuizen of veranderen van e-mailadres dienen dit door te geven aan Cultuurnetwerk Nederland.

5. JURERING EN PROCEDURE

5.1

De jury voor de Max van der Kamp Scriptieprijs 2011 wordt ingesteld door Cultuurnetwerk Nederland en bestaat uit vijf personen, waaronder één voorzitter. Een ambtelijk secretaris vanuit Cultuurnetwerk Nederland woont de juryvergaderingen bij als lid zonder stemrecht. Dit is Karin Laarakker (e-mail KarinLaarakker@cultuurnetwerk.nl, telefoonnummer 030 – 236 12 00).

5.2

De jury zal bij de beoordeling van de ingezonden scripties de volgende beoordelingscriteria hanteren:

- wetenschappelijke waarde;
- helderheid;
- originaliteit;
- argumentatiekracht;
- presentatie.

Maatschappelijke en/of praktische relevantie kan een pre zijn.

5.3

De beraadslagingen van de jury zijn vertrouwelijk. De jury stelt een schriftelijk rapport op waarin de keuze van de winnaar wordt gemotiveerd. Het juryrapport wordt voorgelezen bij de uitreiking en daarna gepubliceerd op de website van Cultuurnetwerk Nederland.

5.3

De jurybeoordeling vindt plaats in twee rondes. Begin mei bepaalt de jury welke drie á vijf scripties worden genomineerd voor de prijs. Eind mei kiest zij de winnaar. Die wordt bekend gemaakt tijdens de conferentie Onderzoek in Cultuureducatie juni 2011.

5.4

Indien de inzendingen naar het oordeel van de jury van onvoldoende kwaliteit zijn, kan zij beslissen de Max van der Kamp Scriptieprijs 2011 niet toe te kennen. Verdienstelijke scripties kunnen dan wel een eervolle vermelding krijgen.

5.5

Scripties die zijn geschreven onder begeleiding van (een van) de juryleden kunnen ook in aanmerking komen voor de Max van der Kamp Scriptieprijs 2011. Het betreffende jurylid zal zich dan nadrukkelijk onthouden van een oordeel over de scriptie.

5.6

De jury heeft het recht om bij de beoordeling van de ingezonden scripties het advies van externe deskundigen in te winnen. Ook zij nemen de vertrouwelijkheid in acht.

5.7

De jury hoeft geen verantwoording af te leggen aan Cultuurnetwerk Nederland, maar dient zich wel aan het reglement te houden.

6. DE PRIJS

6.1

De winnaar van de Max van der Kamp Scriptieprijs ontvangt een bedrag van € 1000,=. Indien een scriptie door meerdere personen is geschreven, blijft het prijzenbedrag hetzelfde. Daarnaast krijgt de winnaar de mogelijkheid om (delen of een bewerking van) de scriptie te publiceren via Cultuurnetwerk Nederland. Bij voldoende kwaliteit komen hiervoor ook andere inzendingen in aanmerking.

7. OVERIGE BEPALINGEN

7.1

Ingezonden scripties blijven in het bezit van Cultuurnetwerk Nederland. Inzenders geven Cultuurnetwerk Nederland toestemming de scriptie op te nemen in de collectie van het studiecentrum.

7.2

Inzending van de scriptie houdt niet in overdracht van auteursrecht en/of enige met het auteursrecht samenhangende bevoegdheid aan Cultuurnetwerk Nederland, met uitzondering van het in artikel 7.3 van dit reglement bepaalde.

7.3

Voorafgaand aan en na afloop van de uitreiking zal Cultuurnetwerk Nederland via haar eigen kanalen (onder andere de corporate website) aandacht besteden aan de uitreiking, de genomineerden en de winnaar van de prijs, en hiervoor mogelijk met bronvermelding verwijzen naar scripties. Na afloop van de uitreiking zal de samenvatting van de winnende scriptie worden geplaatst op de website.

7.4

Inzenders vrijwaren Cultuurnetwerk Nederland voor alle aanspraken van derden wegens inbreuk van auteursrechten.

7.5

In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist de voorzitter van de jury.

7.6

Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.

7.7

Cultuurnetwerk Nederland behoudt zich het recht voor het reglement te wijzigen.