

Jaarverslag 2007 Cultuurnetwerk Nederland

Inhoudsopgave

Vooraf 1

1 Positionering 2

2 Personeel en organisatie 4

3 Activiteiten, producten en diensten 9

4 Activiteiten, producten en diensten in 2007 14

5 Externe activiteiten medewerkers 2007 32

Vooraf

Cultuurnetwerk Nederland is het landelijke expertisecentrum voor cultuureducatie. Het verzamelt, bewerkt en verspreidt kennis over cultuureducatie - kunst-, erfgoed-, literatuur- en media-educatie - die niet alleen door eigen medewerkers maar ook door vele anderen wordt ontwikkeld. Onze rol in de landelijke basisinfrastructuur is bijzonder en uniek. Er is geen andere instelling met cultuureducatie als kerntaak. Cultuurnetwerk is een transsectoraal instituut: we leggen op het gebied van cultuureducatie verbindingen tussen de activiteiten in de afzonderlijke sectoren. Wat sectorspecifiek is, regelen de sectorinstituten. Alles wat dat doorsnijdt, coördineert en initieert Cultuurnetwerk Nederland.

We vervullen op het terrein van cultuureducatie en -participatie geen uitvoerende, maar een ondersteunende taak. We geven bijvoorbeeld geen cursussen voor interne cultuurcoördinator en ontwikkelen ook geen (les)materiaal. Dat is de taak van anderen in het veld, zoals scholen, centra voor de kunsten, intermediaire organisaties en culturele instellingen. Wij zorgen ervoor dat zij hun werk zo goed mogelijk kunnen doen.

Daartoe verzamelen, bewerken, verspreiden en genereren we kennis over cultuureducatie. Als een moderne Ariadne leggen we draden door het cultuureducatieve landschap. We zorgen voor goede verbindingen en wijzen op handige routes, nieuwe wegen en mooie vergezichten. We helpen mensen op weg.

Het eerste hoofdstuk van het jaarverslag 2007 zet de positie van Cultuurnetwerk Nederland op de kaart. Het tweede gaat in op de fysieke organisatie en het personeel. Hoofdstuk drie brengt de activiteiten, producten en diensten van Cultuurnetwerk Nederland cijfermatig in beeld. Dan volgt een overzicht van de activiteiten, producten en diensten die in de aandachtsgebieden Informatie & Documentatie, Kennisnetwerken, Verdieping en vernieuwing, Cultuureducatie en beleid en Internationaal zijn uitgevoerd. Ten slotte wordt inzicht gegeven in de externe, niet reguliere taken van medewerkers in het verslagjaar 2007.

In de tekst wordt gebruik gemaakt van hyperlinks via welke de lezer meer informatie over het desbetreffende onderwerp kan vinden op onze en andere websites.

Ik hoop dat u in dit verslag van een jaar evenveel plezierige, interessante en tot nadenken stemmende feiten terugvindt als wij vonden toen wij dit jaarverslag samenstelden.

Piet Hagenaars

Directeur



1 Positionering

Cultuurnetwerk Nederland als kennisnetwerk

Cultuurnetwerk Nederland ziet als zijn hoofdtaken het verzamelen van informatie en kennis over cultuureducatie en de bewerking en verspreiding daarvan in uiteenlopende vormen. De verzameling van informatie en kennis komt onder meer tot stand door het collectioneren voor bibliotheek en studiecentrum, via inventarisatie, deskresearch en literatuuronderzoek, door deelname aan adviescommissies, expertmeetings, bestuursdeelname, debat, studiedagen, congressen of netwerken en via studies en onderzoek.

De verspreiding gebeurt door bibliotheek en studiecentrum, helpdesk, websites, projectloketten, publicaties en periodieken, vraagbeantwoording, studiedagen, gastdocentschappen, expertmeetings, debat of adviestrajecten en uiteraard ook via het uitgebreide fysieke en digitale kennis- en praktijknetwerk van instellingen en personen. Het gaat daarbij om kennis over theorie, beleid en praktijk in en buiten Nederland, die toegankelijk wordt gemaakt voor allen die beroepsmatig, voor studie of op andere wijze geïnteresseerd zijn in, of betrokken zijn bij cultuureducatie.

Parallel aan de uitvoering van deze hoofdtaken verzamelt en verspreidt het instituut ook *specifieke* kennis op grond van vraagstellingen, hypothesen of vooronderstellingen. De motivatie om dit te doen hangt in de eerste plaats samen met de algemene interesse of het publieke belang van bepaalde beleidsthema's, trends of ontwikkelingen bij overheden of in de cultuursector, maar hangt ook samen met het eigen beleid inzake de verbreding of verdieping (reflectie) van kennisvragen.

Voor de periode 2005-2008 koos Cultuurnetwerk Nederland voor een beperkt aantal zwaartepunten op het gebied van die specifieke kennis, programmalijnen genoemd. Het gaat om de vier programmalijnen '*cultuur en cohesie*', '*beleid, praktijk en evaluatie cultuureducatie*', '*samenwerking en samenhang*' en tot slot '*een leven lang leren*'. Ter voorbereiding op het Activiteitenplan 2009-2012 zijn de activiteiten in de vier programmalijnen herverdeeld en ondergebracht in aandachtsgebieden: Informatie & Documentatie, Kennisnetwerken, Verdieping en vernieuwing, Cultuureducatie en beleid en Internationaal.

Cultuurnetwerk Nederland als verbindende schakel

Cultuurnetwerk fungeert op het terrein van cultuureducatie als coördinerende, verbindende schakel te midden van het geheel aan instanties en personen die in de door de Raad voor Cultuur onderscheiden sectoren actief zijn. De kracht van het expertisecentrum ligt niet alleen in de zorg voor het bijeen brengen en een goede 'doorstroom' van informatie en kennis. Cultuurnetwerk Nederland heeft ook oog voor de wederzijdse inhoudelijke beïnvloeding en wisselwerking tussen (en in) de verschillende domeinen of werkvelden, bijvoorbeeld die tussen amateurkunst en professionele kunst, tussen onderwijs en culturele instellingen, tussen amateurkunst en onderwijs.

Daarnaast bestendigt en versterkt Cultuurnetwerk Nederland in de periode 2005-2008 de relatie met Stichting Erfgoed Nederland, Kunstconnectie, Kunstfactor, Raad van 12, Stichting Lezen en de Boekmanstichting, naast die met andere landelijke sectorinstituten. Daarvoor heeft het met deze organisaties duurzame afspraken gemaakt. Daarnaast heeft het vele beleidsmatige en inhoudelijke relaties met provinciale en lokale culturele en intermediaire instellingen als wel met hogescholen en universiteiten.



De werkzaamheden van Cultuurnetwerk Nederland omvatten activiteiten, producten en diensten die hetzij als besteltaak – al dan niet samen met andere partijen - hetzij met projectsubsidies van OCV worden uitgevoerd. Resultaten hiervan verspreidt Cultuurnetwerk Nederland door gebruik te maken van de eerder genoemde mix van digitale, grafische en mondelinge middelen.

Samenwerking met andere organisaties

Cultuurnetwerk Nederland heeft met de meeste sectorinstituten al afspraken over samenwerking en afstemming gemaakt. In onderstaand overzicht zijn de in 2007 gemaakte afspraken opgenomen.

<i>Samenwerking Cultuurnetwerk Nederland</i>	Kunstconnectie	Kunstofactor	Raad van twaalf	Erfgoed Nederland	Stichting Lezen	NIF/sector- inst. Film	Theater Instituut	Muziek Centrum Nederland	Virtueel Platform	Beeldende ondersteuning	Premsele Stichting	NAI	Nederlandse	VOB	VNG/IPO	Boekmansstichting	SICA
<i>Activiteit</i>																	
Regulier collegiaal overleg op directieniveau over afstemming van voorgenomen activiteiten en mogelijkheden van samenwerking	x	x	x	x	x		x						x	o	o		x
Regulier collegiaal overleg op staf/communicatieniveau	x	x	x	x	x	x							x	x	x		x
Afhandeling vragen op het terrein van cultuureducatie (telefoon, e-mail): wederzijds doorverwijzen	x	x	x	x	x	o	x	o	o	o	o	o	x		o	x	o
Informer en adviseren m.b.t. bibliotheek-collectie (literatuur, scripties, periodieken, instellingendocumentatie)	x	x	o	x	x	o	o	o	o	o	o	o	o			x	o
Beheer externe deelcollectie bibliotheek (cf. Bisk)		o		o													o
Informatiespreiding van cultuureducatieve activiteiten via de wederzijdse kanalen (websites, periodieken)	x	x	x	x	x	o	x	o	x	o	o	o	x	o	x	x	x
Projectbeschrijvingen opnemen in het digitale Projectloket Cultuur	x	x	x	x	x	x	x	o	x	o	o	x	o	o	o	o	o
Adviseren over selectie van 'bijzondere projecten' in het Projectloket Cultuur; evt. leveren uitgebreide beschrijving	x	x	o	x	x	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
Afstemming zoeken over voorgenomen onderzoek, evenementen en/of projecten	x	x	o	x	x	o	o	o	o			o	x	o	x	x	x
Samenwerken en gezamenlijk participeren in onderzoek, evenementen en/of projecten	x	x	x	x	x	x	o	o	x	o	o	o	o	x	x	o	o

Tabel 1 Samenwerking en afspraken Cultuurnetwerk Nederland met andere organisaties

X overlegd en afgestemd met desbetreffende organisatie

O in potentie af te stemmen



2 Personeel en organisatie

Het jaar 2007 stond voor Cultuurnetwerk Nederland in het teken van de Code Cultural Governance en het Activiteitenplan 2009-2012 waarvoor de programmalijnen uit het beleidsplan 2005-2008 zijn geactualiseerd. Samen met twee stafmedewerkers en de bestuurssecretaris, het Senior Team en de Raad van Toezicht heeft de directeur het Activiteitenplan voor de Cultuurplanperiode 2009-2012 opgesteld. In 2008 is dit plan ingediend bij het ministerie van OCW die na het meiadvies van de Raad voor Cultuur in september uitspraak zal doen over het toe te kennen subsidie.

Organisatievorm

Cultuurnetwerk Nederland kent sinds mei 2005 drie bureaus die efficiënt en hecht samenwerkend producten en diensten op het gebied van cultuureducatie realiseren. In 2007 zijn de namen van twee van de drie bureaus gewijzigd. Bureau Besteltaken werd bureau informatie en documentatie en Bureau Opdrachttaken werd bureau advies en onderzoek.

Werkwijze

Omdat de ontwikkeling van producten en diensten om samenwerking vraagt zijn de projectteams vaak wisselend samengesteld, waarbij uiteraard rekening wordt gehouden met de beschikbare tijd en de inhoudelijke competenties van medewerkers. De een is daarbij bijvoorbeeld verantwoordelijk voor deskresearch en selectie van gegevens, de ander bewerkt deze gegevens en biedt deze in een bepaalde productvorm – grafisch, mondeling of digitaal - als kennis aan. Bij voorkeur wordt geselecteerde, op thema of rubriek gebundelde, informatie of kennis aangeboden. Dat is noodzakelijk omdat er de afgelopen jaren een steeds complexer en omvangrijker vraag naar en aanbod van informatie en kennis over cultuureducatie is ontstaan.

De kennisontwikkeling wordt nog eens verrijkt door samen met andere instellingen informatie te zoeken, kennis te genereren en deze in toegankelijke vorm breed te verspreiden.

Raad van Toezicht en Directie (raad van bestuur)

De Raad van Toezicht stelt de kaders van de programmering van de werkzaamheden vast. Hij gebruikt daarbij als richtsnoer het vastgestelde Beleidsplan2 2005-2008. De Raad van Toezicht stelt bovendien – voorafgaand aan elk kalenderjaar – een hiervan afgeleid werkplan vast met een daarbij behorende begroting en jaarlijks een inhoudelijk en financieel jaarverslag van producten en diensten die dat jaar geleverd zijn. Dit wordt ter beoordeling aan het ministerie van OCW gestuurd en in afschrift aan de Raad voor Cultuur.

Samenstelling Raad van Toezicht 2007

De Raad van Toezicht kende in 2007 een wisseling van personen. In november 2007 is feestelijk afscheid genomen van Rients Slippens die ruim 12 jaar lid was van de Raad van Toezicht van Cultuurnetwerk Nederland en zijn rechtsvoorganger.

Rients Slippens	voorzitter (tot juni 2007)
Sadik Harchaoui	voorzitter (vanaf september 2007)
Ans Buys	vicevoorzitter
Jos Darmanata	penningmeester
Wilbert van Herwijnen	algemeen lid



Marion Schiffers	algemeen lid
Diederik Schönau	algemeen lid

Meer informatie over de achtergrond en de voor Cultuurnetwerk Nederland relevante nevenfuncties van de leden van de Raad van Toezicht staat op de [website](#).

Cultuurnetwerk Nederland en de Code Cultural Governance

In 2007 is gewerkt aan het in overeenstemming brengen van het bestuursmodel van Cultuurnetwerk Nederland met de Code Cultural Governance. De Raad van Toezicht heeft besloten de bestuursvorm te conformeren aan het Raad-van-Toezicht-model zoals beschreven in de Code Cultural Governance. In dit model is het bestuurlijke proces in handen van de raad van bestuur (de directie), bestaande uit één of meer leden, van wie één of meer de statutaire positie van bestuurder van de stichting vervullen.

In de praktijk volgde Cultuurnetwerk Nederland al het Raad-van-Toezicht-model - zo is er één lid van de directie die tegelijkertijd bestuurder is - maar waren niet alle formele documenten daarmee in overeenstemming. De Raad van Toezicht heeft daarom in zijn vergadering van 7 september 2007 unaniem besloten tot wijziging van de statuten. Uitgangspunt van de statutenwijziging is de Raad van Toezicht als toezichhoudend orgaan te laten functioneren en een raad van bestuur in het leven te roepen, die belast is met het wettelijke bestuur van de stichting. De wijziging van de statuten is in 2007 voorbereid en in februari 2008 geëffectueerd. Op 21 februari 2008 is de akte van statutenwijziging gepasseerd en per die datum is Piet Hagenaars benoemd tot raad van bestuur (statutair directeur) van de stichting. Na vaststelling van de hoofdlijnen van beleid door de Raad van Toezicht is de statutair directeur eindverantwoordelijk voor de uitvoering van beleid en programmering.

Personeel

Opbouw medewerkersbestand

Eind 2007 telde [Cultuurnetwerk Nederland 36 medewerkers](#) waarvan 29 in vaste dienst, zeven op tijdelijke basis en drie op basis van deeltijd detachering vanuit Stichting Ganzenmarkt 6.

Naast de op de site genoemde medewerkers had Cultuurnetwerk Nederland nog vier medewerkers die in de loop van 2007 afscheid genomen hebben. Het betreft Bart Krieger, Judith Lieftink, Suzanne de Rooij en Marjo Vaessen.

Het totale medewerkersbestand op 31 december 2007 bestond uit 29 vrouwen en 10 mannen (zie tabel 2). Van de 39 medewerkers hadden er op 31 december 2007 negen een fulltime aanstelling (tabel 3).

Leeftijd	Man	Vrouw	Totaal
tot en met 24 jaar	0	0	0
25 – 34	2	8	10
35 – 44	0	7	7
45 – 54	2	11	13
vanaf 55 jaar	6	3	9

Tabel 2 Leeftijdsopbouw per 31 december 2007

De gemiddelde leeftijd was krap 45 jaar. Ruim 56 procent van de medewerkers is 45 jaar of ouder. De aandacht voor verjonging bij werving van nieuwe medewerkers blijft dus van belang.



deeltijdfactor	Man	Vrouw	Totaal
tot 0,5	3	1	4
tot 0,6	0	7	7
tot 0,7	1	4	5
tot 0,8	0	2	2
tot 0,99	4	8	12

Tabel 3 Aantal parttimers per 31 december 2007

Bijna 77 procent van de medewerkers heeft een parttime-aanstelling, waarbij het aantal vrouwen de overhand heeft. Om werk en zorgtaken goed te kunnen combineren, biedt Cultuurnetwerk zijn medewerkers de mogelijkheid om daar waar mogelijk parttime te werken.

In – en uitstroom

In 2007 verlieten vier medewerkers Cultuurnetwerk Nederland. Van een medewerker werd het tijdelijke dienstverband – op eigen verzoek – beëindigd. Twee medewerkers zetten een nieuwe stap in hun loopbaan en aanvaardden een functie buiten Cultuurnetwerk Nederland en een medewerker voelde zich niet op zijn plek bij Cultuurnetwerk Nederland.

In het verslagjaar werden zes nieuwe collega's verwelkomd. Drie van hen vervullen de functie van vertrokken collega's, voor de overige drie geldt dat het gaat om vacatures die zijn ontstaan door uitbreiding van werkzaamheden.

Deskundigheidsbevordering

In het jaar 2007 zijn er vooral op individueel niveau scholingen en trainingen gevolgd. Naast de specifieke bijscholingscursussen, betrof het de trainingen persoonlijke effectiviteit, communicatieve vaardigheden voor managers, braintraining voor projectmanagers, schrijven voor het web en de intensieve taal cursus Engels. Een medewerker startte de cursus Hogere Bedrijfskunde.

Ziekteverzuim en Arbo

Voor de verzuimbegeleiding heeft Cultuurnetwerk Nederland een contract met ArboNed. In 2007 was er voor zover nodig telefonisch overleg met de casemanager van ArboNed over individuele medewerkers. De lijnen met ArboNed zijn kort en de goede bereikbaarheid van de casemanager komt de verzuimbegeleiding dan ook zeker ten goede. Het verzuimbeleid kenmerkt zich door een pro-actieve houding van het management en personeelszaken. In 2007 bedroeg het ziekteverzuim 2 procent, een historisch percentage want niet eerder was het verzuim zo laag. Naast de reeds in functie zijnde bedrijfshulpverlener werd er een nieuwe bedrijfshulpverlener opgeleid.

Traject verbetering communicatie

De uitkomsten van het Medewerkers Tevredenheids Onderzoek dat eind 2006 is gehouden waren over het algemeen positief tot zeer positief. Toch bleken er enkele verbeterpunten te zijn. Zo scoorde communicatie over het algemeen goed maar waren er tegelijk medewerkers die vonden dat er iets aan de functionele onderlinge communicatie schortte. Om dit punt te verbeteren is een adviesorganisatie in huis gehaald - Van Amstel Advies / Vulkaan – die in 2007 met instemming van een begeleidingscommissie een projectplan opstelde. Het verbetertraject wordt in 2008 daadwerkelijk uitgevoerd.



Festiviteiten

In het verslagjaar werd een aantal festiviteiten georganiseerd waar met plezier op kan worden teruggezien. Het jaar werd gestart met een Nieuwjaarsborrel, in juni vond er een geslaagde barbecue plaats op het water van de Utrechtse grachten, in oktober was het jaarlijkse uitje en tot slot was er in december de kerstborrel, voorafgegaan door de traditionele filmvoorstelling.

Facilitaire taken

Het bureau facilitaire taken heeft voor een aantal producten en diensten met Stichting Ganzenmarkt 6 een vierjarig facilitair huurcontract gesloten (2005-2008). Hierin zijn onder meer begrepen: gemeubileerde huisvesting, verwarming, elektriciteit, water, telefoon, postbehandeling, kopieerapparatuur en automatiseringsinfrastructuur inclusief apparatuur en kantoorsoftware.

Reguliere activiteiten

Het bureau facilitaire taken verricht een aantal bedrijfsmatige institutionele taken zoals controlling en treasury, begroting en rekening, financiën, personeel en organisatie, salarisadministratie, automatisering, beheer kantooruimten, productmarketing en –communicatie, adresbeheer, en postafhandeling. Een aantal taken van het bureau wordt in opdracht van of in samenwerking met de twee andere bureaus uitgevoerd, zoals financiën, productcommunicatie, productmarketing, de organisatie en begeleiding van producten en diensten, abonnementenbeheer en adresbeheer. Afspraken daarover worden gemaakt met de managers van beide bureaus.

Producten en diensten voor Cultuurnetwerk Nederland in 2007

- Financiële administratie (ca. 800 uur). De financiële administratie is zodanig ingericht dat inzicht wordt verkregen in de kosten en opbrengsten naar drie gezichtspunten namelijk per kostencategorie, per bureau en per besteltaak / besteltaak werk in samenwerking met derden / opdrachttaak. In 2007 werden ca. 135 projecten en activiteiten geadmistreerd. Het aantal uitgaande facturen bedroeg ca. 1.900 en er werden ca. 1.250 facturen verzonden.
- Abonnementenadministratie inclusief adresbeheer (ca. 375 uur). Bureau facilitaire taken voert de abonnementenadministratie voor de volgende publicaties: Bulletin Cultuur & School (individuele abonnementen en bulkpost 11.312), digitale nieuwsbrief Actua (384), reeks Cultuur + Educatie (248) en Nieuwsbrief Cultuurnetwerk (2.500). Naast het adresbeheer voor bovengenoemde abonnementen voert het bureau het adresbeheer uit voor de overige adressen die van belang (kunnen) zijn voor Cultuurnetwerk Nederland.
- Salarisadministratie (ca. 500 uur). De salarisadministratie wordt in eigen beheer gevoerd met behulp van het salarispakket Beaufort van de firma Raet.
- Controlling en treasury (ca. 450 uur). Het betreft de volgende zaken: opstellen begroting 2008 en laten vaststellen door directie en Raad van Toezicht; opstellen jaarrekening 2007 en laten vaststellen door directie en Raad van Toezicht; opstellen meerjarige begroting 2009-2012 in het kader van de cultuurnota 2009-2012; crediteuren betalingen en cashmanagement. Verder vindt per kwartaal rapportage plaats van de financiële resultaten aan directie en Raad van Toezicht.
- Applicatiebeheer financiële pakket (ca. 70 uur). Autoriseren van medewerkers voor de voor hen bestemde functies binnen het financiële pakket Afas Profit 2005. Dit geldt voor de volgende modules: Intrafas (intranet), Financieel, Logistiek (facturering), en CRM (relaties, contactpersonen en abonnementen). Zorgdragen voor dagelijkse en wekelijkse back-ups en het eventuele terugzetten daarvan.
- Huisvestingszaken (ca. 100 uur). Beheer van de kantooruimte inclusief inventaris.
- Personeel en organisatie (ca. 475 uur). Zie verslag elders.



- Systeembeheer automatisering (ca. 1.125 uur). Het betreft het beheer van de automatiseringsinfrastructuur en vervanging van apparatuur op basis van de afschrijvingstermijn (3 jaar).
- Productmarketing en –communicatie (ca. 800 uur, waarvan ca. 200 uur voor de huisstijl). Onder verantwoordelijkheid van productmarketing en –communicatie vallen o.a. het algemeen gedeelte van de website Cultuurnetwerk.nl die in 2007 geheel vernieuwd is, de Nieuwsbrief Cultuurnetwerk (4 uitgaven in 2007), de huisstijl, folders en het jaarverslag 2007. De huisstijl is in 2007 herzien en voor de toepassing hiervan zijn in Word nieuwe macro's ontwikkeld.
- Productorganisatie en –begeleiding (ca. 800 uur). Onder verantwoordelijkheid van productmarketing en –communicatie vallen o.a. de productie(planning) van de publicaties en interne communicatie.

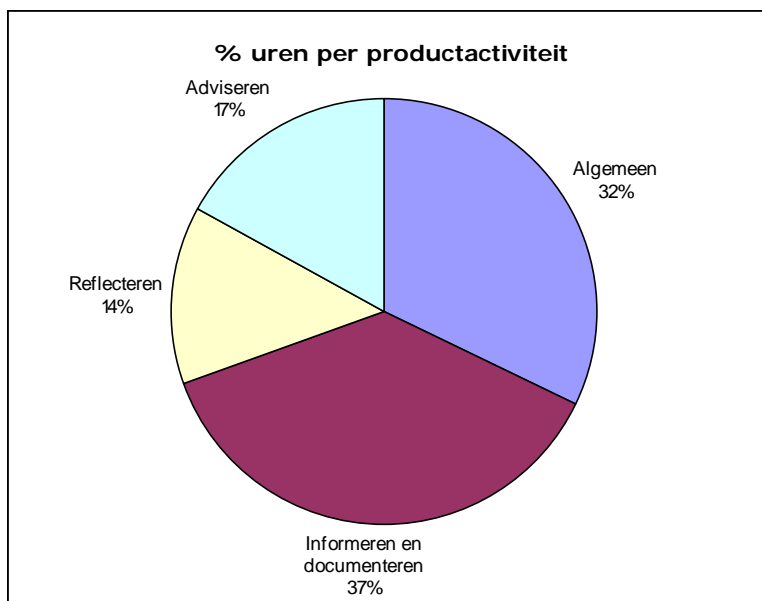


3 Activiteiten, producten en diensten

Onze diensten: kennis maken & delen

Als landelijk kenniscentrum voor cultuureducatie rekenen we informeren, documenteren, adviseren en reflecteren tot onze taken. Iedereen die in werk of studie te maken heeft met cultuureducatie kan een beroep doen op onze diensten. Onze kring van gebruikers is breed en varieert van pabostudent tot en met hoogleraar en van gemeentelijke instelling tot en met internationale koepelorganisatie. Op alle niveaus van dienstverlening zijn kennis delen en samenwerken de sleutelwoorden.

Uitgaande van deze taken wordt 37% van de uren besteed aan informeren en documenteren, 17% aan adviseren en 14% aan reflecteren. Voor meer algemene activiteiten, producten en diensten zoals bestuur, management, staftaken, beleidsontwikkeling, kwaliteitsmanagement, internationale activiteiten, deelname aan congressen, expertmeetings, werkbijeenkomsten, personeel en financiële organisatie, corporate- en productcommunicatie en projectgerelateerd overleg en netwerken is in 2007 32% van de arbeidsuren ingezet. In totaal gaat het om 44.500 arbeidsuren per jaar.



Grafiek 1: het percentage van het totaal aantal arbeidsuren per productactiviteit

Informeren & documenteren

Cultuurnetwerk Nederland beheert en bouwt aan een vakbibliotheek voor cultuureducatie. Ons studiecentrum bevat een unieke collectie van vakliteratuur, lesmateriaal en beeldmateriaal en is vrij toegankelijk. We stemmen onze collectievorming af op partners in het veld, zoals Stichting Lezen, Kunstfactor, Erfgoed Nederland, Kunstconnectie en het Nederlands Instituut voor Filmeducatie. Zo kunnen zij zich de kosten om een eigen documentatiecentrum in te richten besparen.

Kennis en informatie worden niet alleen verspreid via onze bibliotheekcollectie, maar ook via verschillende publicatiereeksen en websites. Dat wij hiermee in een toenemende behoefte voorzien blijkt uit het groeiend aantal bibliotheekbezoekers, abonnementen en downloads.



Adviseren

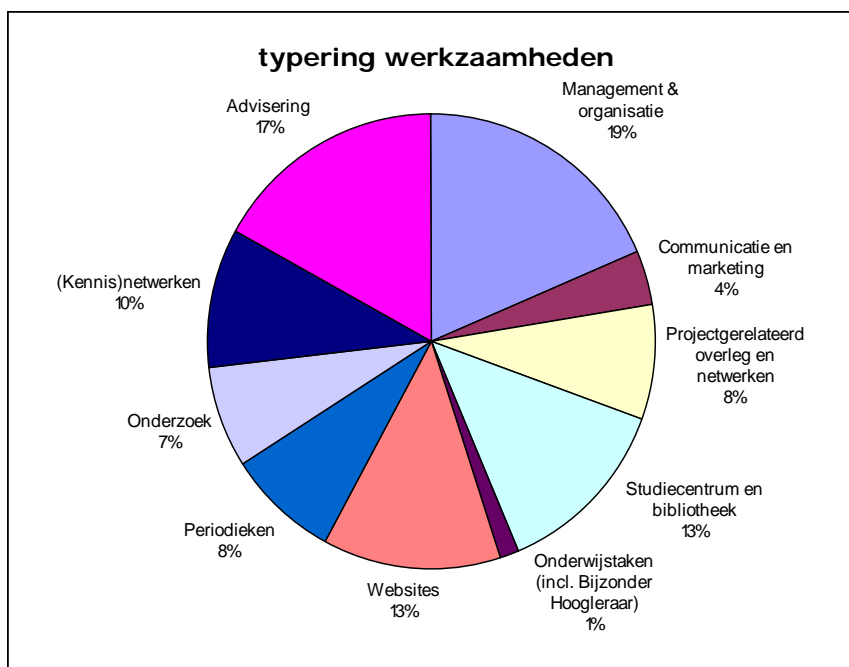
De medewerkers van Cultuurnetwerk Nederland zijn experts in cultuureducatie. Ze weten wat er speelt in het veld en wat er in de lucht hangt. Ze kunnen anticiperen op nieuwe ontwikkelingen. Dat maakt hen tot goede adviseurs en begeleiders voor iedereen die cultuureducatie handen en voeten wil geven. Mensen en organisaties kunnen daarbij profiteren van onze brede blik en ons uitgebreide relatienetwerk. Cultuurnetwerk brengt partijen samen en stimuleert kennisnetwerken.

Reflecteren

Als kenniscentrum is Cultuurnetwerk Nederland een schakel tussen theorie en praktijk van cultuureducatie. We ontsluiten niet alleen kennis, maar genereren zelf ook kennis. Zo voeren we – gevraagd en op eigen initiatief – regelmatig onderzoeken uit. Bijvoorbeeld onderzoek naar best practices, naar effectiviteit van beleid en internationale vergelijkingen. Vanuit Cultuurnetwerk Nederland is een bijzondere leerstoel Cultuureducatie en cultuurparticipatie gevestigd aan de Universiteit Utrecht. Cultuurnetwerk beperkt zich niet tot Nederland. We hechten aan internationale samenwerking en uitwisseling van ervaringen en kennis. De wereld is immers groter dan Nederland.

Werkzaamheden

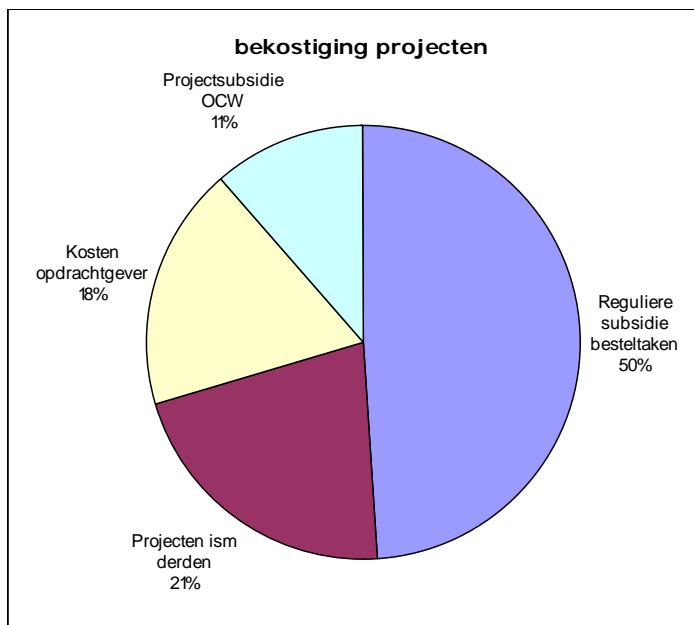
De werkzaamheden van Cultuurnetwerk Nederland zijn te ordenen naar type en naar doelgroep. In deze paragraaf volgt een analyse van de werkzaamheden. In hoofdstuk vier zijn alle werkzaamheden van Cultuurnetwerk Nederland in 2007 beschreven.



Grafiek 2: het percentage van de uren besteed aan type werkzaamheden

Uit grafiek 2 blijken de werkzaamheden zoals die door Cultuurnetwerk Nederland in 2007 zijn ondernomen. Het betreft alle werkzaamheden die vanuit de besteltaken, in samenwerking met derden of als opdrachttaak van OCW zijn uitgevoerd.





Grafiek 4: bekostiging van de projecten in 2007

In grafiek 4 is de vorm van bekostiging van projecten uitgewerkt. Van de 141 projecten waaraan Cultuurnetwerk Nederland in 2007 werkte is 50% betaald uit reguliere subsidie, 21% is deels betaald uit reguliere subsidie en deels door samenwerkende derden, 18% is grotendeels betaald door derden en 11% door OCW in de vorm van projectsubsidies.

Communicatie en marketing

De communicatie- en marketingactiviteiten hebben als doel de activiteiten, producten en diensten van Cultuurnetwerk Nederland breder en beter op de kaart zetten, waarin een onderscheid gemaakt wordt tussen corporate communicatie en productmarketing en –communicatie. Cultuurnetwerk profileerde zich ook in 2007 met de producten en diensten die het zelf biedt.

Cultuurnetwerk in druk en digitaal

In 2007 is de huisstijl van Cultuurnetwerk vernieuwd. Naast aangepaste ontwerpen voor documenten, zijn de Nieuwsbrief en de website aangepast. Beeldmateriaal speelt nu een grotere rol. Om die reden is er een beeldbank gemaakt waarin steeds nieuwe afbeeldingen komen die voor alle corporate uitingen gebruikt kunnen worden.

De websites cultuurnetwerk.nl en cultuurnetwerk.org zijn kritisch bekeken op vorm en inhoud, met het oog op de aansluiting bij de doelgroepen. Hieruit is één nieuwe overzichtelijke site voortgekomen: www.cultuurnetwerk.nl. Vormgeving en structuur zijn aangepast op de vraag en behoefte van gebruikers. De vernieuwde website is helderder van structuur en laat meer zien wat Cultuurnetwerk is en doet. De inhoud is meer uitgebreid. Ook op de vernieuwde website kan men de meest actuele informatie vinden op het gebied van cultuureducatie.

Ook de Nieuwsbrief is vernieuwd. Het uiterlijk van de kwartaaluitgave van en over Cultuurnetwerk Nederland heeft een opknappbeurt ondergaan. Vormgeving en kleurgebruik voegen zich nu beter in de huisstijl. Tekst en beeld zijn strakker gerangschikt om het karakter van de nieuwsbrief te versterken.

De inhoud is gehandhaafd: nieuws over activiteiten, publicaties en andere producten van Cultuurnetwerk Nederland.

In oktober is er een nieuwe corporate flyer gemaakt in de vorm van een set ansichtkaarten, die los van elkaar zijn te scheuren. Deze set van zes kaarten wordt uitgedeeld op alle bijeenkomsten die Cultuurnetwerk organiseert of op bijeenkomsten waar Cultuurnetwerk zich wil profileren. De kaarten vertellen kort iets over activiteiten van Cultuurnetwerk Nederland: Algemene tekst over expertisecentrum Cultuurnetwerk, Studiecetrum en Zicht op..., Cultuur+Educatie, Advies, Cultuureducatie Actua, Bijeenkomsten.

Evenementen

Cultuurnetwerk zet zich steeds vaker in als organisator van evenementen en bijeenkomsten voor diverse doelgroepen. Cultuurnetwerk profileert zich met deze bijeenkomsten door niet alleen de organisatie op zich te nemen maar vooral ook door de inhoudelijke invulling te verzorgen.



4 Activiteiten, producten en diensten in 2007

De werkzaamheden zijn kort beschreven in een prestatieoverzicht waaruit blijkt welke activiteiten, producten en diensten Cultuurnetwerk Nederland in het jaar 2007 heeft uitgevoerd. Omdat het jaarverslag 2007 digitaal is vormgegeven zijn in het prestatieoverzicht links aangebracht waardoor doorgelinkt kan worden naar de desbetreffende informatie op de website van Cultuurnetwerk Nederland of op sites die Cultuurnetwerk Nederland voor anderen vormgeeft en inhoudelijk onderhoudt. In het prestatieoverzicht is tevens de geleverde prestatie opgenomen, in een aantal gevallen afgezet tegen de eerder geraamde en met de subsidiegever overeengekomen prestaties.

Prestatieoverzicht Cultuurnetwerk Nederland	producten			bekostiging			looptijd	ambities beleidsplan 2005-2008 ambities activiteitenplan 2009-2012	gerealiseerde kengetallen
	grafisch -	digitaal -	mondeling -	bestellingen -	bestellingen samen met derden -	projectsubsidies (Cens) -			
1 - Informatie en documentatie									
<u>Studiecentrum</u>									
Collectie boeken, rapporten e.d.	1			1			2005-2008	Samenwerking De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, PAK en Stichting Lezen; Streefcijfer 2008: 16.500 titels	2004 – 13.800 2005 – 14.350 2006 – 14.900 2007 – 15.720
Collectie audiovisuele middelen, cd-roms, dvd e.d.	1	1		1			2005-2008	Samenwerking De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, PAK en Stichting Lezen; Streefcijfer 2008: 1.200 audiovisuele middelen	2004 – 1.150 2005 – 1.250 2006 – 1.300 2007 – 1.370



Studiecentrum									
Collectie tijdschriftartikelen e.d.	1			1			2005-2008	Samenwerking De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, PAK en Stichting Lezen; Streefcijfer 2008: 5.000 tijdschriftartikelen	2004 – 3.800
									2005 – 5.500
									2006 – 5.800
									2007 – 6.470
Collectie tijdschriften en digitale periodieken Nederland e.d.	1	1		1			2005-2008	Advies De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, PAK en Stichting Lezen Streefcijfer 2008: abonnementen tijdschriften e.d. 165 Toename van collectie digitale publicaties	2004 - 206
									2005 - 206
									2006 - 206
									2007 - 219
Collectie tijdschriften en digitale periodieken buitenland	1	1		1			2005-2008	Advies De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, PAK en Stichting Lezen Streefcijfer 2008: abonnementen 65 Toename van collectie digitale publicaties	2004 - 63
									2005 - 69
									2006 - 69
									2007 - 74
Instellingendocumentatie (De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, Stichting Lezen)	1			1			2005-2008	Samen met De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel en Stichting Lezen Streefcijfer 2008: ca. 300 instellingen Info over aanbod > 5 jaar wordt periodiek verwijderd	2004 - 4.200 publicaties van 335 instellingen
									2005 - 4.000 publicaties van 335 instellingen
									2006 - 4.000 publicaties van 346 instellingen
									2007 - 4.000 publicaties van 348 instellingen
Bestellingen publicaties	1	1	1	1			2005-2008	Streefcijfer: ca. 600 bestellingen per jaar	2005 - 400 bestellingen per jaar
									2006 - 400 bestellingen per jaar
									2007 - 525 bestellingen per jaar
Ontsluiten boeken, rapporten, artikelen e.d.		1		1			2005-2008	Streefcijfer: ontsluiting ca. 750 titels per jaar	2005 - 1.000
									2006 - 1.200
									2007 - 1.070



Studiecentrum									
Ontsluiten artikelen		1		1			2005-2008	Streefcijfer 2008: ontsluiting ca. 750 titels per jaar	2004 - 800
									2005 - 920
									2006 - 400 (<dan in 2005 door functiewisselingen)
Selectie informatie uit periodieken		1		1			2005-2008	Streefcijfer 2008: ca. 230 abonnementen, die ontsloten worden	2006 - abonnementen grafisch + digitaal - 275
									2007 - abonnementen grafisch + digitaal - 293
		1		1					
Selectie informatie uit E-zines		1		1			2005-2008	Streefcijfer 2008: ca. 80 abonnementen selecteren op informatie	2006 - E-zines totaal: 82 (Nederlands: 60, buitenlands: 22)
									2007 - E-zines totaal: 104 (Nederlands: 88, buitenlands: 26)
Selectie informatie van websites		1		1			2005-2008	Streefcijfer 2008: scannen ca. 100 relevante websites (periodiek) en informatie verspreiden via websites, nieuwsbrieven e.d.	2005 - 98
									2006 - 116
									2007 - 157
Informatieverzoeken en vraagbeantwoording extern < 4 klokuren	1	1	1	1			2005-2008	Doorverwijzing De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, Stichting Lezen	2004 - 1.850
								Streefcijfer 2008: 1.500 antwoorden per jaar	2005 - 2.100
									2006 - 2.040
									2007 - 2.250
Bezoekers aan het studiecentrum (extern)			1	1			2005-2008	Streefcijfer 2008: 1.500 externe bezoekers	2004 - 1.000
									2005 - 1.100
									2006 - 1.100
									2007 - 1.310
Rondleidingen voor bibliotheekgebruik voor studenten WO en HBO		1	1	1			2005-2008	Niet als ambitie opgenomen in beleidsplan 2005-2008 Geen streefcijfer	2006 - 8 ho-opleidingen
									2007 - 13 ho-opleidingen
Uitleningen studiecentrum	1	1	1	1			2005-2008	Streefcijfer 2008: 2.000 uitleningen	2004 - 1.500
									2005 - 1.650
									2006 - 1.820
									2007 - 2.017



Studiecentrum									
Abonnees/leden studiecentrum			1	1			2005-2008	Streefcijfer 2008: 325 abonnees Het lidmaatschap van Studiecentrum en Zicht op... wordt ontkoppeld en een abonnement voor het studiecentrum wordt heroverwogen	2004 - 210 2005 - 220 2006 - 220 2007 - 215
Promotie bekendheid tijdschriften	1	1		1			2005-2008	2x per jaar geannoteerd overzicht belangrijkste artikelen (inter)nationale tijdschriften Streefcijfer 2009: toezending overzicht aan 250 abonnees (2 x per jaar)	Start eerste helft 2008
<u>online catalogus bibliotheek</u>		1		1			2005-2008	Streefcijfer 2008: 6.000 online bezoekers catalogus	2004 - 5.300 bezoekers 2005 - 5.500 bezoekers 2006 - 5.569; gemiddeld 10,7 pageviews per bezoeker 2007 - 4.924; gemiddeld 14,8 pageviews per bezoeker
Websites en databases									
<u>www.cultuurnetwerk.nl</u>		1		1			2005-2008	Streefcijfer 2008: 2.100 bezoekers per dag Bezoek van meerdere pagina's	2004 - 1.705 2005 - 2.300 2006 - 2.441 (gemiddeld 3,0 pageviews per bezoeker) 2007 - 2.571 (gemiddeld 3,5 pageviews per bezoeker)
Per 1 september 2007 opnieuw vormgegeven en samengegaan met www.cultuurnetwerk.org tot één site									
<u>Bronnenbundels</u>		1		1			2005-2008	Site met thema's en onderwerpen voor Kunst 2 (CKV2) Geen streefcijfer	2005 - 494.303 pageviews 2006 - 484.074 pageviews 2007 - 384.507 pageviews
<u>Portal onderzoek cultuureducatie (POC)</u>	1	1		1			2005-2008	Aantal opgenomen onderzoekers met onderzoeken 2007: 12	2007 - 12.506 pageviews; gemiddeld 17 pageviews per dag
<u>Cultuurplein.nl</u> (redactieraad met landelijke instellingen)		1				1	2005-2008	Uitvoering projectplan met o.a. Kennisnet, Kunstconnectie, AVS, NIF, SLO, KPC-Groep, Erfgoed Nederland, CJP, Stichting Lezen	In uitvoering; periodiek overleg met redactieraad
(samenwerking met OCW)									



Websites en databases									
<u>Cultuurplein.nl</u> (samenwerking met OCW)		1				1	2005-2008	Van 240 (2004) naar 650 bezoekers per dag (2008); bezoek van meerdere pagina's	2004 - 232 (8,4 pageviews per bezoeker)
									2005 - 420 (15,8 pageviews per bezoeker)
									2006 - 452 (8,0 pageviews per bezoeker)
									2007 - 671 (7,2 pageviews per bezoeker)
<u>Cultuurplein.nl</u> (samenwerking met OCW)		1				1	2005-2008	E-zine PQ van 356 (2004) naar 600 abonnees (2008)	2004 - 356
									2005 - 884
									2006 - 1.169
									2007 - 1.307
<u>Cultuurplein.nl</u> (samenwerking met OCW)		1				1	2005-2008	E-zine VO van 196 (2004) naar 400 abonnees (2008)	2004 - 196
									2005 - 361
									2006 - 462
									2007 - 537
<u>Cultuurplein.nl</u> (samenwerking met OCW)		1				1	2005-2008	E-zine BVE van 84 (2004) naar 150 abonnees (2008)	2004 - 84
									2005 - 170
									2006 - 235
									2007 - 269
<u>Projectloket kunsteducatie</u> , erfgoededucatie, amateurkunst en e-culture (samenwerking met OCW)		1				1	2005-2008	Uitvoering met o.a. De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, Stichting Lezen en PAK	2006 - Projectvoorbeelden primair onderwijs: 274
									2006 - Projectvoorbeelden voortgezet onderwijs: 531
								Streecijfer 2008: 1.250	2006 - 291.766 pageviews (799 pageviews per dag)
									2007 - Projectvoorbeelden primair onderwijs: 416
									2007 - Projectvoorbeelden voortgezet onderwijs: 473
									2007 - 72.577 pageviews (i.v.m. site - nu cijfers anders gaan bekijken)



Websites en databases									
<u>Projectloket Plus</u> (samenwerking met OCW)		1				1	2005-2008	Uitvoering met o.a. De Kunstconnectie, Erfgoed Actueel, Stichting Lezen, PAK: Streefcijfer 2008: 30 (10 per jaar vanaf 2006)	2006 - Projectbeschrijvingen en interviews gereed (6)
									2007 - Projectbeschrijvingen en interviews gereed (9)
Kennisverzameling Sociale Cohesie en cultuureducatie		1		1			2005-2008	Bouw projectenbank community arts Geen streefcijfer aantal opgenomen projecten	2006 - Database gereed maart 2006 (108 projecten)
<u>Projectloket Community Arts</u>									2007 - 112 beschreven projecten
Digitaal loket aanbod culturele instellingen <u>Podium op School</u> (samenwerking met OCW)		1		1			2005-2008	Samenwerking met lokale, provinciale en landelijke culturele instellingen voor onderwijs Geen streefcijfer	2005 - 75 aanbiedingen
									2006 - 416 aanbiedingen
									2007 - 436 aanbiedingen
Beheer en onderhoud website <u>Actieplan Cultuurbereik</u> (samen met OCW)		1				1	2006-2007	Uitvoering projectplan en bijgesteld projectplan 30123	2006 - Update website Actieplan Cultuurbereik en invoer content
									2006 - 235 bezoekers per dag (gem. 2,5 pagina per bezoeker)
									2007 - 259 bezoekers per dag (gem. 1 pagina per bezoeker)
Periodieken									
<u>Digitale nieuwsbrief Cultuureducatie Actua</u>		1		1			2005-2008	Frequentie 23 x per jaar	2005 - 330
								Streefcijfer 2008: 400 abonnees	2006 - 367
									2007 - 384
<u>Thematische reeks Cultuur+ Educatie</u>	1			1			2005-2008	Frequentie 3 x per jaar; Streefcijfer 2008: per nummer een verkoop van gemiddeld 320 exemplaren	Aantal abonnees 2004 - 180
									2005 - 206 abonnees; losse verkoop 2005: 464
									2006 - 224 abonnees; losse verkoop 2006: 423
									2007 - 248 abonnees; losse verkoop 2007: 504



Periodieken									
<u>Zicht op...</u> thematische inleiding, geannoteerde bibliografie en bronnen	1	1		1			2005-2008	Frequentie 4 x per jaar Streefcijfers 2008: verspreiding 400; downloads 6.000 per nr. per jaar	2004 - aantal abonnees - 225 2005 - aantal abonnees - 220 2006 - aantal abonnees - 220 (39.488 download hits) 2007 - aantal abonnees - 215 (44.346 download hits)
<u>Nieuwsbrief Cultuur(net)werk</u>	1			1			2005-2008	Frequentie 2008: 6 x per jaar Streefcijfer 2008: 3.500 abonnees	2004 - 1.933 2005 - 2.400 2006 - 2.450 (frequentie 4 x per jaar) 2007 - 2.500 (frequentie 4 x per jaar)
<u>Aanwinstenlijsten</u>		1		1			2005-2008	Streven 2008: Frequentie 12 x per jaar Gemiddeld 120 titels per aanwinstenlijst	2005 - 11 x per jaar: 230 abonnees 2006 - 11 x per jaar: 230 abonnees 2007 - 11 x per jaar: 340 abonnees
<u>Bulletin Cultuur & School + katern p.o</u>	1	1				1	2005-2008	Frequentie 5 x per jaar; 3 x katern p.o. Streefcijfer 2008: 11.000 individuele abonnees	2004 - 9.500 abonnees 2005 - 9.652 abonnees 2006 - 11.140 abonnees (waarvan 6.595 ook van het katern) 2007 - 11.312 abonnees (waarvan 7.249 ook van het katern)
Overig									
<u>Gastdocentschappen</u>			1		1		2006-2008	Spreiding van informatie en kennis over cultuureducatie aan specifieke doelgroep (studenten HBO- en WO)	2005 - AHK 2006 - AHK, ArtEZ, RUG en UU 2007 - AHK, ArtEZ, UU, Tilburg en Maastricht Fontys/HSZuyd,
<u>Samenwerking en afstemming Internetsite De Kunstconnectie (met <u>De Kunstconnectie</u>)</u>		1		1			2005-2008	Levering en gebruikmaking van elkaars content, nieuwsrubriek en agenda	De Kunstconnectie gebruikt de nieuwsitems van CNL, andersom wordt niet alles van Kunstconnectie overgenomen



Overig										
Verzameling kengetallen instellingen kunsteducatie (samenwerking met De Kunstconnectie)	1				1		2005/2007	Tweejaarlijkse verzameling kengetallen instellingen kunsteducatie; met De Kunstconnectie	Eerste afronding 2005	
									Tweede afronding 2007	
Dienstverlening instellingsbibliotheek voor ondersteunende instellingen (samenwerking <u>BisK</u>)	1	1			1		2005-2008	Dienstverlening studiecentrum Cultuurnetwerk aan BISK en mogelijk anderen		
								Gebruik geautomatiseerde subcatalogus Cultuurnetwerk en catalogisering voor handbibliotheek BiSK, maar nog niet voor andere instellingen		
Uitvoering cultuureducatie tijdens <u>Pabotour</u> : Innovatieplatform primair onderwijs (samen met OCW en programmagroep Innovatie en Kwaliteit primair onderwijs)			1	1			2006-2007	Uitvoering presentaties cultuureducatie voor pabo's in het kader van primair onderwijs Innovatie en Kwaliteit	2006 - pilot uitgevoerd op pabo Eindhoven 2007 - vervolg met 3 pabo's voor studenten en alumni 2007 - Afgerond	
<u>Archief4all</u> (samen met Stichting Erfgoed Nederland)					1		2007	Ondersteuning van ontwikkeling digitale erfgoededucatiesite	2007 - Afgerond	



Prestatieoverzicht Cultuurnetwerk Nederland	producten			besteding			looptijd	ambities beleidsplan 2005-2008 ambities activiteitenplan 2009-2012	gerealiseerde kengetallen
	gratisch -	digitaal -	mondeling -	besteltaken -	besteltaken samen met derden -	projectsubsidies (Cens) -			
2 - Kennisnetwerken									
Algemeen									
Adviescommissies overheden en landelijke instellingen; bestuursfuncties (inter)nationaal namens Cultuurnetwerk Nederland			1		1		2005-2008	Bestuur en advies op internationaal, landelijk, provinciaal en lokaal niveau over cultuureducatie	
								Bestuur en advies European Forum for the Arts and Heritage, DACI, PSAU, NPS, NVTO, Museum Jan Cunen Oss, Koning Willem I College Den Bosch, Amsterdams Fonds voor de Kunsten, Bestuur Dans in School, Mr. Motley, BVE, Brede School, Onderbouw VO, Stichting Netwerk Jeugdtheaterscholen, Critical Friends, SLO, Steunpunt Cultuurprofiel scholen, Utrechts Centrum voor de Kunsten, Platform Actieplan Cultuurbereik Ede, het Samenwerkingsberaad Kunstvakken (SBKV), Utrechts Conservatorium, gemeenten, provincies e.a.	
Kennisnetwerken Cultuur									
<u>Dag van de Cultuureducatie</u> (jaarlijks ander onderwijsthema voor culturele instellingen) (samen met CANON Cultuurcel Vlaanderen)		1	1	1			2005-2008	Frequentie 1 x per jaar	2005 - p.o - 217 bezoekers
								Vooraf en achteraf uitgebreide informatie en verslag Trends, beleid en praktijk cultuureducatie; uitwisseling Vlaanderen; doelgroep culturele instellingen	2006 - v.o - 275 bezoekers
									2007 - bve - 300 bezoekers
									2008 - peuters en kleuters
Bovenregionale kennisnetwerken medewerkers culturele instellingen			1		1		2006-2008	Netwerkdag Samenwerking en cultuureducatieve innovaties culturele instellingen en onderwijs	2006 - Bijeenkomst in november 2006 in Hoogezand Sappemeer (met Kunststation C)
Spin off samenwerking centra voor de kunsten en primair onderwijs (samen met provinciale kunsteducatie instellingen)									2007 - Afstemming met partners (BisK, Edu-Art en VAK)



Kennissetwerken onderwijs									
<u>Landelijke en regionale kennisnetwerken cultuurcoördinatoren basisonderwijs (ICC)</u>		1	1			1	2006-2008	Streefcijfer 2008: 1.500 cultuurcoördinatoren (ICC-ers)	2007 - 1.275 cultuurcoördinatoren
								Streefcijfer 2008: 150 trainers	2007 - 156 trainers
Uitvoering ICC-traject trainers en cultuurcoördinatoren primair onderwijs (samen met CisT en Edu-Art)								Training van trainers	2007 - Kennisnetwerkdag Trainers
								Deskundigheidsbevordering trainers (Kennisnetwerkdag trainers)	2008 - Culturele Onderwijs Tentoonstelling (COT)
								Deskundigheidsbevordering interne cultuurcoördinator (ICC-er)	2008 - cursussen inrichting praktijknetwerken
									2008 – vier regionale bijeenkomsten
<u>Stimuleringsregeling cultuureducatie II - Pabo's (samen met OCW en Pabo's)</u>			1			1	2005-2007	Stimuleringsregeling voor opleidingen die kiezen voor cultuureducatief partnerschap	2005 - 2007 - 16 pabo's zijn - op grond van door begeleidingscommissie goedgekeurde aanvragen - met de uitvoering bezig - afronding 2007
								Afgerond in 2007	
<u>Verbreding Cultuur en School - Pabo's</u>		1	1			1	2005-2007	Uitvoering projectplan met Erfgoed Actueel; betreft alle Pabo's in Nederland	2006 - Oplevering resultaten en voorbereiding publicatie
									2007 - Publicatie en slotconferentie april 2007
								Afgerond in 2007	
<u>Inhoudelijke verdieping cultuureducatie pabo's (samen met OCW en Pabo's)</u>	1		1			1	2006-2009	Uitvoering projectplan 30125 met Stichting Erfgoed Nederland	Inhoudelijke ontwikkeling en verankering cultuureducatie in curriculum pabo's (major en minoren) - alle pabo's kunnen deelnemen
								Streefcijfer 2009: ingebouwd ICC-traject in pabo-curriculum	
								Streefcijfer 2009: toepassing cultuurmonitor in pabo	2007 - twee landelijke dagen met respectievelijk 70 en 67 deelnemers
								Streefcijfer 2009: toepassing cultuureducatie in major en minor	
<u>Versterking cultuureducatie lerarenopleiding vo</u>		1	1			1	2005-2008	Uitvoering projectplan met Stichting Erfgoed Nederland	2004 - Pilot 4 opleidingen



Kennissenetwerken onderwijs									
<u>Verbreiding cultuureducatie lerarenopleidingen vo</u>									
								Streefcijfer 2008: vervolg met 12 opleidingen	2007 - Vervolg met nog eens 6 opleidingen
									2008 - Twaalf lerarenopleidingen gerealiseerd
Kennissenetwerk onderzoekers									
<u>Kennissenetwerk onderzoekers</u>									
	1	1	1		1		2007-2008	Studiedag voor onderzoekers op het terrein van cultuureducatie	2007 - 135 onderzoekers aanwezig bij Conferentie
Studiedagen over specifieke onderzoeksthema's									
	1		1	1			2005-2008	Om deze uitwisseling te bevorderen wordt de (succesvolle) traditie om samen met Stichting Lezen en andere organisaties jaarlijks een wetenschappelijke studiemiddag te organiseren over een bepaald thema vanaf 2009 voortgezet	2005 - De nationale canon in v.o (Stichting Lezen, Erfgoed Nederland) - 106 deelnemers 2006 - Expertmeeting Verschuivende paradigma's en authentieke kunsteducatie - ca. 80 bezoekers 2006 - Ontwikkelingsstadia bij kinderen en jongeren in het kunstonderwijs (Stichting Lezen) 2007 - <u>Kunst in School & Vrije tijd</u> (35 deelnemers)
Kennissenetwerk professionals									
CultuureducatieBELEIDdag (samen met OCW, IPO en VNG)									
		1	1		1	1	2005-2008	Vorbereidende expertmeeting en Dag speciaal voor ambtenaren gemeenten:	2005 - gerealiseerd: 105 bezoekers 2006 - gerealiseerd: 130 bezoekers (vooraf expertmeeting)
								Samenwerking OCW, VNG en IPO/start 2005	2007 - geen bijeenkomst
Koers PO: cultuureducatie en primair onderwijs (samen met OCW)									
		1	1			1	2006-2008	Werkbijeenkomst Koers PO 2006: conferentie over ontwikkelingen cultuureducatie in primair onderwijs (meting Sardes, advies Onderwijsraad en Raad voor Cultuur)	2006 - Uitgevoerd op 29 juni 2006 in Vredenburg Utrecht, ca. 180 deelnemers.
								<u>Conferentie over brede school en cultuureducatie</u> in samenhang met het rijksbeleid (VWS en OCW)	2008 - Koers PO op 23 januari 2008 in Rijtuigenloods Amersfoort
<u>Conferentie Community Arts projecten</u>									
Beraadsgroep Vorming, Haagse Hogeschool en Cultuurnetwerk Nederland									
		1	1	1			2007	Conferentie met voorbeelden van methodieken op het terrein van Community Arts projecten in het hoger onderwijs. Afgerond in 2007	2007 - 250 deelnemers

Prestatieoverzicht Cultuurnetwerk Nederland	producten			besteding			looptijd	ambities beleidsplan 2005-2008 ambities activiteitenplan 2009-2012	gerealiseerde kengetallen
	gratisch -	digitaal -	mondeling -	besteltaken -	besteltaken samen met derden -	projectsubsidies (Cens) -			
3 - Verdieping en vernieuwing									
Algemeen									
<u>Kwaliteit en Innovatie primair onderwijs</u> (samen met Platform Kwaliteit en Innovatie primair onderwijs) (samen met Erfgoed Nederland, Kunstconnectie, VOB, OCW)									
		1	1	1			2006-2008	Communicatie over cultuureducatie voor primair onderwijs en de activiteiten van het Platform Kwaliteit en Innovatie	Communicatie over o.m. algemene doelen innovatie cultuureducatie en projectsubsidieaanvragen
Theoretische kaders									
<u>Leerstoel cultuureducatie en cultuurparticipatie</u>									
	1		1	1			2005-2008	Een belangrijke bijdrage aan de reflectie op de praktijk van kunst- en cultuureducatie levert de Bijzonder Hoogleraar Cultuureducatie en Cultuurparticipatie	2005-2008 - Dr. Folkert Haanstra is leerstoelhouder bij de UU (faculteit Geesteswetenschappen/Letteren)
								Deze leerstoel levert een bijdrage aan de bevordering van de (wetenschappelijke) belangstelling voor cultuureducatie, de uitbreiding van wetenschappelijke kennis over cultuureducatie en cultuurparticipatie, en de toepassing van deze kennis in de praktijk. Het behoort tot de doelen van de leerstoel om in onderwijs en onderzoek ontwikkelingen in de relatie tussen cultuureducatie en cultuurparticipatie te belichten.	
<u>U-bocht: Beoordeling beeldende producten van kinderen en jongeren</u>									
	1	1		1			2005-2008	Onderzoek naar gemeenschappelijk beoordelingskader van professionals (kinderen, jongeren, kunstenaars, docenten beeldende vorming en leken) samen met Lectoraat HKA en bijzonder hoogleraar UU	Looptijd 2 jaar Onderzoek wordt medio 2007 afgerond. Publicatie C+E 20 - 2008
								Afgerond 2008	



Onderwijs- of overdrachtsconcepten										
Brede School en cultuureducatie 2007-2008 (samen met projectgroep versterking cultuureducatie primair onderwijs) (samen met Oberon, bredeschool.nl, Nji en OCW)		1	1				1	2007-2008	Selectie van 10 basisscholen die zich willen verbreden van brede school naar brede school met aandacht voor cultuureducatie; -begeleiding en kennisdeling scholen onderling	2007 - Keuze van 10 scholen en start project
										2008 - Begeleiding en netwerkvorming
<u>Cursus cultuureducatie voor ambtenaren</u> (blauwdruk en begeleiding)	1		1				1	2007-2009	Vanaf het najaar 2007 coördineert Cultuurnetwerk samen met de Raad van Twaalf een cursus cultuureducatie voor ambtenaren cultuur en onderwijs van gemeenten	
	1		1				1	2009-2012	Streefcijfer 2009: 140 ambtenaren (cultuur en onderwijs) volgden de cursus	
<u>Inventarisatie Brede school en cultuureducatie</u> (incl. vergelijkbare vormen)	1	1	1	1				2005-2007	Handreiking Brede scholen en cultuureducatie	Literatuuronderzoek en expertmeeting verricht; handleiding wordt samengesteld; in mei 2007 afgerond
									Afgerond 2007	
<u>Brede school schoolportretten</u>		1		1				2007	Scholen geselecteerd en 'portretten' naar aanleiding van interviews geschreven	2007 - Interviews afgenomen, portretten geschreven en geplaatst op internet
									Afgerond 2008	
<u>Trendonderzoek Museumeducatie</u> (samen met NMV, VRM en Stichting Erfgoed Nederland)	1		1				1	2006-2008	Onderzoek naar visies op en positie van museumeducatie in Nederlandse Musea	2006 - Projectplan gereed en uitvoering gestart 2007 - Literatuurstudie, interviews, enquête 2008 - Werkbijeenkomst en publicatie
									Afgerond 2008	
Advisering Regionale instelling Cultuur en Kunst (Rick Weert)			1				1	2007-2008	Advies en begeleiding in de vorm van studiedagen	2008 - drie bijeenkomsten innovatie methodes centrum voor de kunsten
									Afgerond 2008	
<u>ICT-GrassRoots cultuur Basisonderwijs</u> (samen met Kennisnet)		1	1				1	2005-2008	Leerkrachten leveren voorbeelden van ICT-toepassingen in het basisonderwijs in en resultaten worden verspreid	2006 - Alle projecten en doelstellingen zijn gerealiseerd m.b.v. locatiewaarders; extra is een boekje met 30 voorbeeldprojecten 2007 - Doelstellingen gerealiseerd
									Afgerond 2008	



Maatschappelijke ontwikkelingen									
<u>Projectloket Community Arts</u>		1		1			2006-2008	Regulier vervolg op Kennisverzameling Sociale Cohesie en cultuureducatie (22033.01)	2006 - 108 opgenomen projecten
								Geen streefcijfer	2007 - 112 opgenomen projecten
<u>Begeleiding en monitoring Regeling Cultuureducatie in de BVE 2005-2006</u> (samen met OCW)		1	1			1	2005-2007	Uitvoering projectplan 30113	2006-2007 - Deels uitgevoerd
								Afgerond 2008	
<u>Slotconferentie BVE 2007</u> (samen met OCW en BVE-instellingen)			1	1		1	2007	ROC's presenteren producten van cultuureducatie van cursisten en deelnemers	2007 - 14 november Slotconferentie in Felix Meritis Amsterdam (92 deelnemers)
								Afgerond 2007	
<u>Cultuur+Educatie 20: Amateurkunst</u> (samen met UvT, Universiteit Leuven)	1			1			2007	Definiëring van amateurkunst, ontwikkelingen in deelname aan amateurkunst, vergelijking Nederland en Vlaanderen en veranderingen op het terrein van amateurkunst	2008 - Expertmeeting over waarde en vormen van amateurkunst (samen met Kunstfactor)
								Afgerond 2008	



Prestatieoverzicht Cultuurnetwerk Nederland	producten			bekostiging			looptijd	ambities beleidsplan 2005-2008 ambities activiteitenplan 2009-2012	gerealiseerde kengetallen
	grafisch -	digitaal -	mondeling -	besteltaken -	besteltaken samen met derden -	projectsubsidies (Cens) -			
4 - Cultuureducatie en beleid									
Advisering in gemeenten									
Argumenten cultuureducatie - citaten uit wetenschap en politiek over cultuureducatie (samen met o.a. De Kunstconnectie)	1	1		1			2005-2008	Samen met De Kunstconnectie; jaarlijkse aanvulling van bronnen en digitale publicatie; vanaf 2007 wordt deze dienst als besteltaak uitgevoerd	Gereed in 2004; geleverd aan Kunstconnectie Update in 2005; geleverd aan Kunstconnectie Update in 2007; geleverd aan Kunstconnectie
<u>Onderzoek gemeente Midden-Drenthe</u> (samen met gemeente Midden-Drenthe)	1				1		2007	Onderzoek naar participatie cultuureducatie in onderwijs en samenwerking met culturele instellingen	2007 - Afgerond
								Afgerond 2007	
Advisering gemeente Venlo (samen met gemeente Venlo en onderwijs en culturele instellingen Venlo)	1		1		1		2007	Advisering beleid cultuureducatie in gemeente Venlo (samenwerking culturele instellingen en onderwijs)	2007 - Onderzoek en ontwikkeling modellen, leidend tot een advies over cultuureducatieve aanpak
								Afgerond 2007	
Advisering gemeente Noordenveld			1		1		2007	Advisering beleid cultuureducatie in gemeente Noordenveld	2007 - Advies en begeleiding bij aanpak beleid cultuureducatie
								Afgerond 2008	



Advisering in gemeenten									
<u>Onderzoek Mocca</u> : cultuureducatie in het voortgezet onderwijs (samen met Mocca Amsterdam)	1				1		2006-2007	Onderzoek naar data cultuureducatie voortgezet onderwijs en wensen en behoeften van scholen over de bemiddelende rol van Mocca	2006 - Inventarisatie is voorbereid 2007 - Afronding werkzaamheden en publicatie
								Afgerond 2007	
<u>Analyse beleidscyclus cultuur en school</u> (Cultuur + Educatie 21)	1						2006-2008	Analyse beleidsrapporten Cultuur en School, interviews en expertmeeting, samen met IVA Beleidsonderzoek en Advies, Sardes en Oberon	2006 - literatuuranalyse wordt uitgevoerd, interviews voorbereid alsmede expertmeeting
								Afgerond 2008	2008 - publicatie C+E mei
<u>Inventarisatie Cultuur en Media onderzoek</u> (samen met IVA Beleidsonderzoek en Advies en DGCM)	1		1		1		2006 -2007	De inventarisatie (kennisagenda) is begeleid door het Directoraat-Generaal Cultuur en Media (OCW) en bereidt voor op drie OCW-conferenties over de kennisagenda	Inventarisatie afgerond bestaande uit vier delen: kennisnetwerk, onderzoekinventarisatie, inhoudelijke publicatie en vergelijking buitenlandbeleid
								Afgerond 2008	
Verkennde studies									
<u>Inventarisatie samenwerking centra voor de kunsten en amateurkunst</u> (samen met De Kunstconnectie en SFKV)	1		1		1		2006-2007	Inventarisatie samenwerking, interviews en publicatie	Enquête en expertmeetings voor <u>publicatie met scenario's</u> voor amateurkunst-verenigingen en centra voor de kunsten (<u>publicatie mei 2007</u>)
								Afgerond 2007	
Overig									
Werkconferentie Programmafonds Cultuurparticipatie in oprichting			1			1	2007	Organisatie twee expertmeetings (voor vertegenwoordigers van onderwijs en culturele instellingen en van ambtenaren – gemeenten en provincies)	18-19 december 2007, Utrecht

Prestatieoverzicht Cultuurnetwerk Nederland	producten			bekostiging			looptijd	ambities beleidsplan 2005-2008 ambities activiteitenplan 2009-2012	gerealiseerde kengetallen
	gratisch -	digitaal -	mondeling -	besteltaken -	besteltaken samen met derden -	projectsubsidies (Cens) -			
5 - Internationaal									
Kennisverzameling									
<u>Internationaal beleid en uitvoering kunsteducatie en erfgoededucatie</u>	1	1			1		2005-2008	Inventarisatie en vergelijking nationaal en internationaal beleid cultuureducatie (EU en VS)	2007 - Beleidsvergelijking gemaakt tussen Nederland, Vlaanderen, Finland, Engeland, Schotland, Wales, Duitsland, Canada en de Europese Unie; kennisverzameling opgebouwd van Oostenrijk, Letland, Denemarken, Ierland, Portugal, Zweden, Italië, Spanje en Estland
<u>Promotie online bibliotheekcatalogus internationaal</u>		1		1			2005-2008	Ondersteuning van internationale kennisuitwisseling door voorgeselecteerde literatuurlijsten van Engelstalig en Duitstalig onderzoek en Engelstalige publicaties over het Nederlands cultuureducatiebeleid	2007 - 1.003 titels Engelstalig onderzoek 2007 - 145 titels Duitstalig onderzoek 2007 - 34 titels Engelstalige publicaties Nederlands cultuur(educatie)beleid
<u>Beheer site Netwerk EU-ambtenaren cultuureducatie</u>		1		1			2005-2008	De site wordt beheerd in samenwerking met de departement van het land dat het voorzitterschap van de Europese Commissie heeft (achtereenvolgens Nederland, Oostenrijk en vanaf 2008 Frankrijk)	2005 - Uitgevoerd en overgedragen aan Oostenrijk 2006 - Website wordt uitgevoerd in overleg met Oostenrijk 2007 - Website wordt uitgevoerd in overleg met Oostenrijk



Kennisverzameling									
Periodieken Cultuureducatie Actua en Cultuur+Educatie	1	1		1			2005-2008	Het tweewekelijkse e-zine <i>Cultuureducatie Actua</i> besteedt veel aandacht aan het buitenland. Dit gebeurt ook in <i>Cultuur+Educatie</i>	2005-2007 - vier nummers Cultuur+Educatie over cultuureducatie in het buitenland 2005-2007 - talloze nieuwsitems in Cultuureducatie Actua over cultuureducatie in het buitenland
Internationale vertegenwoordiging en promotie cultuureducatie			1	1			2005-2008	Uitbreiding internationaal netwerk van go's en ngo's in EU Promotie cultuureducatie in EU	2005-2007 - Acht buitenlandse conferenties bezocht 2005-2007 - Vier bijdragen geleverd aan conferenties
Europese samenwerking									
Vlaams-Nederlandse samenwerking cultuureducatie (samen met CANON Cultuurcel Vlaanderen)	1		1		1		2006-2008	Tweede expertmeeting Interculturaliteit - Brussel; andere activiteiten	2006 - Expertmeeting Interculturele dialoog en publicatie 2007 - Bijeenkomst Hogeschool INHOLLAND (56 deelnemers)
<u>Portal Community of Knowledge on Arts and Cultural Education in Europe</u> Steering Committee met Nederland (voorzitter), Oostenrijk, Vlaanderen, UK en Frankrijk		1	1		1	1	2006-2008	Door de Portal wordt kennis over kunst- en cultuureducatie op een systematische manier tussen Europese landen uitgewisseld en gedeeld	2006 - Start met planvorming en overleg met OCW en civil servants network EU 2007 - Start kennisverzameling (zie site culture-school.net)
<u>Onderzoek EU-glossary for culture and arts education</u> (samen met civil servants network EU)	1	1	1	1		1	2006-2008	Ontwikkeling glossary en indicatoren voor vergelijkende EU-inventarisaties en studies	2006 - Pilot gestart, presentatie Graz juni 2006 - deelname Nederland, Vlaanderen, Oostenrijk, Frankrijk, Duitsland en UK 2007 - Uitbreiding met Griekenland
Conferentie Internationaal Jaar van de Creativiteit en Innovatie 2009 (samen met OCW en de departementen Onderwijs en Cultuur Vlaanderen)	1	1	1			1	2007-2008	Het uitgangspunt voor de conferentie vormt de meest vormende jaren (0 t/m 18 jaar) in het onderwijs. Er is ook aandacht voor non-formele educatie en de verbinding tussen formele educatie	2007 - Overleg participanten en inhoudelijke voorbereiding 2008 - Onderzoek en voorbereiding survey Conferentie 2009 Brussel



5 Externe activiteiten medewerkers 2007

Marthe Bauwens

Hoofdredacteur *Bulletin Cultuur & School* en op grond daarvan deelnemer van de departementale projectgroep Cultuur & School.

Marie-Louise Damen

Bezoekt de *Dag voor Taal, Kunsten en Cultuur* van de Rijksuniversiteit Groningen in Groningen, de studiedag *Kunst in School & Vrije Tijd* van Cultuurnetwerk Nederland in Utrecht, de *Conferentie Onderzoek in Cultuureducatie* van de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten en Cultuurnetwerk Nederland in Utrecht, de lectorale rede van Diederik Schönau, de Onderwijs Sociologische Conferentie *De rol van kennis over, in en voor het beroepsonderwijs* van de OOMO in Den Haag en het symposium *Toeval Gezocht* in Amsterdam.

Jan Ensink

Was in de eerste helft van 2007 voor een deel van de week gedetacheerd bij de Erfgoed Nederland en werkte daarbij onder meer aan het project Archief4all. In dat kader bezocht hij onder meer het EAD-congres in Utrecht. Daarnaast bezocht hij het congres over nieuwe media *Jeugd2.0 (Cinekid)*, het congres van het Netwerk Vrijetijdsstudies en vertegenwoordigde hij Cultuurnetwerk op de ledencongressen van Kunstconnectie. In oktober nam hij deel aan een expertmeeting over cultuureducatie georganiseerd door Artiance Alkmaar.

Heleen de Groot

Gaf een tweetal colleges Schrijven voor het web aan studenten English Language and culture en studenten Communicatiewetenschappen van de Vrije Universiteit te Amsterdam. Dit in het kader van een serie colleges waarin oud-studenten van de Vrije Universiteit vertellen over hun werkveld.

Folkert Haanstra

Folkert Haanstra is Bijzonder Hoogleraar Cultuureducatie en Cultuurparticipatie aan de Universiteit Utrecht en tevens Lector Kunst en Cultuureducatie aan de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten. Hij is lid van de landelijke begeleidingscommissie van het project Cultuurprofiel scholen, van de Editorial Board van het International Journal of Education through Art en van de landelijke profielcommissie Maatschappijprofielen vwo/havo. Hij zit in de redactie van Cultuur + Educatie en Kunstzone. Hij was betrokken bij de studiemiddag voor onderzoekers in samenwerking met Stichting Lezen en de Conferentie Onderzoek in Cultuureducatie

Papers/lezingen:

- Haanstra, F. (2007). Beeldende thuiskunst is aanvullend op schoolkunst tijdens studiemiddag Kunst in School & Vrije tijd, 30 maart 2007
- Nagel ; M-L. Damen ; F. Haanstra, *The effects of a new art course in Dutch secondary education on cultural participation, two to six years after completion 2007*
- L. Vogelaar ; F. Haanstra *Beeldende thuiskunst: (en haar relatie met schoolkunst) 2007*
- Haanstra, F. *Research on art assessment and program evaluation in visual arts education*. Paper presented at the AERA 2007 Annual Meeting, Chicago, April 9-13.
- Haanstra, F. *Self-initiated artworks and school art*. Paper presented at the Insea Art Education and Development Congress 'Horizons', Heidelberg/Karlsruhe Germany, 17 – 20 July 2007



- Haanstra, F. *Pleidooi voor stijlloosheid in de kunstvakken*. Lezing bij het afscheid van Maarten Tamsma, Arnhem, 30 juni 2007

Publicaties:

- Haanstra, F. & Schönau, D. (2007). Evaluation Research in Visual Arts Education. In L Bresler (Ed.) *International Handbook of Research in Arts Education* (pp. 427-442) Dordrecht: Springer.
- Haanstra, F. en Schönau, D. (2007). Ontwikkelingen in evaluatie-onderzoek. In: *Effecten van kunsteducatie in internationaal perspectief* (p.8-28). Cultuur+Educatie 18. Utrecht Cultuurnetwerk Nederland.
- Haanstra, F., Hoorn, M. en Schönau, D. (2007). Frans kunsteducatiecongres: evaluatie van effecten van kunst-en cultuureducatie. *Kunstzone* 6 (4) 36-38.

Piet Hagenaars

Treasurer Executive Committee *European Forum for the Arts and Heritage*, Brussel (vanaf 2004 tot november 2007); Lid *Programmaraad NPS*, Hilversum (vanaf 2001); Voorzitter *Stichting Art for You(th)*, Amsterdam (vanaf 2002) met onder meer de uitgave van het tijdschrift voor hedendaagse beeldende kunst *Mr. Motley*; Penningmeester *Stichting Promotie Eigentijdse Muziek*, Riel (vanaf 2002); Lid Raad van Toezicht *UCK*, Utrecht (vanaf december 2007); namens het ministerie van OCW landelijk projectleider cultuureducatie in de *Programmagroep Kwaliteit en Innovatie PO* en Lid van het *Overleg Muziek in Brabant* (Fontys Conservatorium). Nam als forumlid deel aan discussie over cultureel burgerschap in Nijmegen (LUX, 16 mei 2007) en begeleidde de adviesprocedure voor de vorming van het *Programmafonds Cultuurparticipatie*.

Nam op persoonlijke uitnodiging van NQA en de desbetreffende hogescholen deel aan de visitatiecommissies ter accreditatie van de docentenopleidingen beeldende vorming van de Willem de Kooning Academie te Rotterdam (voorzitter) en de Christelijke Hogeschool Windesheim te Zwolle (voorzitter) en van de opleidingen van de Academie Maastricht van de Hogeschool Zuyd (lid). Gaf op persoonlijke uitnodiging van Bisk en CVA advies over een organisatorische inrichting van een nieuwe instelling na fusie en trad als technisch voorzitter op van de fusiestuurgroep.

Publicaties:

- Hagenaars, P. (2007). Cultuureducatie aanjager van innovatie. Scholen en culturele instellingen: samen verantwoordelijk. In: *Kunstconnected*, 8; januari pp. 5-8. Utrecht: Kunstconnectie
- Hagenaars, P. en Vogelesang, P. (2007). Cultuureducatie in lerarenopleiding en basisonderwijs. In: *Kunstzone*, 12; december, pp. 3-6.
- Hagenaars, P., IJdens, T., Hoorn, M. van, Lussenberg, I. en Steenbeek, R. (2007). *Bouwstenen voor de kennisagenda van het DG Cultuur en Media, 2009-2012. Bijlage C. Voorbeelden van onderzoek bij negen onderzoekslijnen*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.

Marjo van Hoorn

Nam als domeindeskundige deel aan visitaties voor de accreditatie van twee docentenopleidingen beeldende vorming. Gaf les aan de masteropleiding kunsteducatie van de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten. Nam deel aan de OCW- Kennistafel Cultuur (over de aansluiting tussen onderzoek(ers), beleid en culturele instellingen). Adviseerde over de AVO-cultuurvragen voor het najaar 2007, adviseerde OCW over mogelijke uitwerkingen van de brief Brede Basis voor Cultuur voor de amateurkunst. Maakte deel uit van de klankbordgroep die CINOP en RUG ondersteunde bij het verkennend onderzoek naar de non-formele educatie in Nederland en becommentarieerde de conceptversie van het onderzoek van Anne Bamford naar cultuureducatie in Nederland.

Was gastdocent zowel op de Bedrijvendagen Communicatie & Cultuur 2007 van de Universiteit Tilburg als bij ArtEZ, academie voor Beeldende kunst en vormgeving te Arnhem.



Publicaties:

- Haanstra, F., Hoorn, M. en Schönau, D. (2007). Frans kunsteducatiecongres: evaluatie van effecten van kunst-en cultuureducatie. *Kunstzone 6* (4) 36-38.
- Hoorn, M. van (2007) Kunsteducatie 'extra': Master Kunsteducatie. *Kunstzone 6* (2/3) 3-5.
- Hoorn, M. van (2007) Master Kunsteducatie zorgt voor verdieping. *Bulletin Cultuur & School* 46 (10) 4-6.
- Hoorn, M. van en J.P. Maaijwee (2007): *Cultuureducatie in Midden-Drenthe. Een onderzoek naar Cultuureducatie in het basis- en voortgezet onderwijs in de gemeente Midden-Drenthe*. Utrecht, Cultuurnetwerk Nederland.
- Hagens, P., IJdens, T., Hoorn, M. van, Lussenberg, I. en Steenbeek, R. (2007). *Bouwstenen voor de kennisagenda van het DG Cultuur en Media, 2009-2012. Bijlage C. Voorbeelden van onderzoek bij negen onderzoekslijnen*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.

Max Lebouille

Presentatie *Bedrijvendagen Communicatie & Cultuur 2007* aan de Universiteit van Tilburg. Deelnemer expertmeeting georganiseerd door Stichting Lezen naar aanleiding van advies Raad voor Cultuur. Werkbezoek aan Euruydice, The information network on education in Europe te Brussel. Deelnemer en presentatie bijeenkomst EU-ambtenarennetwerk te Wenen. Medeorganisator *Conferentie Methodisch Handelen bij Community Arts Projecten* in de Haagse Hogeschool in samenwerking met de Beraadsgroep Vorming en de Haagse Hogeschool. Voorzitter gebruikersgroep van het bibliotheeksysteem VubisSmart en lid van de Werkgroep Speciale en Wetenschappelijke Bibliotheken.

Jan-Pieter Maaijwee

Gaf een presentatie over scenario's voor samenwerking in het kader van brede school en cultuureducatie tijdens de werkconferentie *Kunst en Cultuur in de Brede School en Buitenschoolse Opvang*, georganiseerd door Kunstgebouw. Gaf een presentatie van de voorlopige jaarcijfers van het ICC-traject op de terugkomdag voor ICC-trainers. Leidde een workshop over cultuureducatie voor de gemeente Midden-Drenthe.

Publicaties:

- Maaijwee, J.-P. en Wervers, E. (2007). *Over rozenblaadjes- en zakdoekervaringen: de cultuurcoördinator in het primair onderwijs*. In: *Kunstzone 12*(6), p. 7-10.
- Hoorn, M. van en J.P. Maaijwee (2007): *Cultuureducatie in Midden-Drenthe. Een onderzoek naar Cultuureducatie in het basis- en voortgezet onderwijs in de gemeente Midden-Drenthe*. Utrecht, Cultuurnetwerk Nederland.

Josefiene Poll

Zit in het *Platform Actieplan Cultuurbereik 2005-2008* gemeente Ede als onafhankelijk adviseur. Stond, samen met Eeke Wervers, op de *NOT* bij de stand van de Brede School om docenten te informeren over de mogelijkheden van cultuureducatie in de Brede School. Bezocht de *Dag van de Cultuureducatie* in Vlaanderen.

Publicaties:

- Liefink, J.; Poll, J.; Tal, M. en Vogelezang, P. (2007) *Amateurkunst onder loep*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.

Marlies Tal

Nam deel aan het VNG congres over de *lokale educatieve agenda* in Fortis Auditorium in Utrecht. Organiseerde mede de expertmeeting Cultuur en School, de Dag voor Cultuureducatie 2007 en



Cultuur in de 5^e versnelling: inspiratiedag voor de bve. En droeg bij aan de werkconferentie Programmafonds Cultuurparticipatie. Is lid van het bestuur van de in december 2007 opgerichte *Stichting Netwerk Jeugdtheaterscholen*.

Publicaties:

- Liefink, J., Tal, M., en Voegelzang, P. (2007), *Amateurkunst in de toekomst: vier toekomstbeelden voor de amateurkunstsector en de rol daarin van centra voor de kunsten, gemeenten en kenniscentra voor amateurkunst*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland
- Liefink, J.; Poll, J.; Tal, M. en Voegelzang, P. (2007) *Amateurkunst onder loep*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.

Paul Voegelzang

Adviseur Thieme Meulenhoff, Pabo-methode *Cultuur Inzicht*; Leverde een bijdrage in expertmeeting SLO herziening kerndoelen basisonderwijs (TULE); Nam deel aan het *Congres Kinderen, Kunst & Cultuur* van Edu-Art Gelderland; trad in gesprek met Anne Bamford over cultuureducatie in Nederland (invalshoek lerarenopleidingen basisonderwijs); gaf een lezing in *Parnassos Utrecht* voor LOCO over cultuureducatie/amateurkunst (landelijk overleg culturele organisaties van universiteiten in Nederland); gaf een lezing over cultuureducatie in lerarenopleidingen basisonderwijs en voortgezet onderwijs in Felix Merites op studiedag Erfgoed Nederland onder de titel 'Schatten delen'; gaf een gastcollege aan de Master cultuureducatie Hogeschool Zuyd / Fontys Hogescholen over gemeentelijk beleid en amateurkunst in Tilburg; gaf een inleiding en trad op als gespreksleider op studiemiddag projectloket Zuid-Holland over cultuureducatie in lerarenopleidingen basisonderwijs; was inleider en gespreksleider voor amateurkunstverenigingen in de gemeente Huizen; gaf lezing *CultuurXpress* (CKE) in Eindhoven over cultuureducatie in lerarenopleidingen tijdens culturele studiedag kunststation Eindhoven; ging in gesprek met 14 basisscholen in Nijmegen over cultuureducatie in Pabo en basisonderwijs, naar aanleiding van LUX-debat voorjaar 2007; gaf inleiding en ging in gesprek met docenten muziekschool Veldhoven – *Art4U* over amateurkunst in de toekomst; gaf inleiding cultuureducatie in lerarenopleiding basisonderwijs tijdens ondertekening convenant tussen HRO en 13 culturele instellingen in Rotterdam; was dagvoorzitter cultuureducatie primair onderwijs provincie Noord-Holland in Alkmaar; gaf een gastcollege Master cultuureducatie Hogeschool Zuyd / Fontys Hogescholen over gemeentelijk beleid en amateurkunst in Maastricht; nam deel aan de expertmeeting provincie Gelderland over toekomstig beleid cultuureducatie van/voor de provincie; gaf een inleiding 'kunst en religie' in De Pont Tilburg, themamiddag georganiseerd door de Nederlandse Katholieke Schoolraad; was gespreksleider bijeenkomst met amateurkunstverenigingen in Noordenveld; begeleidde de adviesprocedure voor vorming van *Programmafonds Cultuurparticipatie*.

Publicaties

- Liefink, J.; Poll, J.; Tal, M. en Voegelzang, P. (2007) *Amateurkunst onder loep*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.
- Liefink, J.; Tal, M. en Voegelzang, P. (2007) *Amateurkunst in de toekomst*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.
- Hemel, A. van, Thissen, C., Bergman, V.; Hageman, C.; Voegelzang, P. *Een rugzak gevuld met cultuur*. Utrecht: Cultuurnetwerk Nederland.
- Hagenaars, P. en Voegelzang, P. (2007). Cultuureducatie in lerarenopleiding en basisonderwijs. In: *Kunstzone*, 12; december pp. 3-6.
- Bijdrage aan artikel in de Volkskrant over cultuureducatie in de pabo 8 juni 2007.
- Artikel in *Reflexief* (6) over cultuurdrager, kunst en geloof.



Melissa de Vreede

Nam deel aan de studiemiddag *Geschiedenis en Beleving* in de Dungeon en het Amsterdams Historisch Museum op 17 januari en aan de studiemiddag *Museumeducatie en marketing* in het Centraal Museum in Utrecht op 19 april. Bezocht op 16 mei de *tentoonstellingsanalyse* van de sectie Publiek en Presentatie van de Museumvereniging in het Instituut voor Beeld en Geluid in Hilversum en nam in oktober deel aan de *Rijnreis* langs een aantal Duitse musea. Was op 12 december aanwezig bij de conferentie *Toeval gezocht* in het Stedelijk Museum in Amsterdam.

Maakte in 2007 deel uit van de adviesgroep *Stad en Taal* van een aantal Amsterdamse musea en trad toe tot de adviescommissie van *Museum Jan Cunen* in Oss en van het *Koning Willem I College* in Den Bosch. Werd benoemd tot *adviseur van het Amsterdamse Fonds voor de Kunsten*.

Publicaties:

- Vreede, M. de (2007). Alsof: lees-, dans- en theaterproject voor groep 8. In: *Kunstzone*. Feb/maart 2007, p. 29-30.
- Vreede, M. de (2007). Wie gaat er dan bellen? Over samenwerking tussen vmbo en roc. In: *Kunstzone*. April 2007, p. 5-7.
- Vreede, M. de (2007). MediaMind: een mediaproject van de publieke omroepen. In: *Kunstzone*. Mei 2007, p. 36-38.
- Vreede, M. de (2007). Herkenning en erkenning: competentiegericht onderwijs in het mbo. In: *Kunstzone*. Juni 2007, p. 6-10.
- Vreede, M. de (2007). Hoeveel apostelen zijn er eigenlijk? In: *Kunstzone*. Juni 2007, p. 29-31.
- Vreede, M. de (2007). On stage and backstage. In: *Kunstzone*. Juli/aug 2007, p. 26-26.
- Vreede, M. de (2007). Italiaanse toestanden in Edam. In: *Kunstzone*. Dec 2007, p. 11-15.

Eeke Wervers

Zat in de redactieraad *bredeschool.nl*; Resonansgroep cultuureducatie van Onderbouw-VO. Zat in de adviesgroep opleiding mediacoach van Stichting Reclamerakkers. Organisatie expertmeeting lerarenopleidingen VO en cultuureducatie. Gaf een Presentatie over de brede school bij PierK in Hoofddorp. Nam deel aan de expertmeeting over brede school van Nederlands Jeugdinstituut (NJI). Nam deel aan de expertmeeting over monitor brede school en cultuureducatie van Oberon. Nam deel aan de expertmeetings project Critical friends. Had zitting in de Stuurgroep Critical friends. Gaf een presentatie onderwijsvernieuwingen tijdens het consulentencongres Kunstconnectie. Gaf een presentatie samenwerkingsvormen in het kader van Gent 6 in Eeklo.



Colofon

Jaarverslag Cultuurnetwerk Nederland 2007 is een uitgave van Cultuurnetwerk Nederland.

April 2008

Cultuurnetwerk Nederland
Ganzenmarkt 6
Postbus 61
3500 AB Utrecht
Telefoon 030-236 12 00
Fax 030-236 12 90
E-mail info@cultuurnetwerk.nl
Internet www.cultuurnetwerk.nl

